

РАССМОТРЕНО

На заседании МС

протокол № 1

от «30» августа 2024 г.

\_\_\_\_\_ С.В. Герасимова

УТВЕРЖДЕНО

Директор ГКОУ «С(К)ШИ»

г. Бугуруслана

\_\_\_\_\_ О.А. Кульченкова

приказ № 42

от «30» августа 2024 г.

государственное казенное общеобразовательное учреждение  
«Специальная (коррекционная) школа-интернат»  
г. Бугуруслана Оренбургской области

**Рабочая программа по предмету «Чтение» (Вариант 1)**

**3 класс**

**2024-2025 учебный год**

**Нуждина Наталия Николаевна учитель высшей квалификационной категории**

г. Бугуруслан

2024г.

### **Пояснительная записка**

Федеральная рабочая программа учебного предмета «Чтение» предметной области «Язык и речевая практика» для обучающихся 3 класса (далее - Программа), разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (ФГОС УО (ИН), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. N 1599 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 3 февраля 2015 г., регистрационный N 35850), ФАООП УО (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (зарегистрирован Минюстом России 30 декабря 2022 г., регистрационный № 71930), на основе:

- АООП УО (вариант 1) ГКОУ «С(К)ШИ» г. Бугуруслана 2024 год.

Чтение является важным учебным предметом в образовании обучающихся с умственной отсталостью. Его направленность на социализацию личности обучающегося, на коррекцию и развитие речемыслительных способностей, формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения подчеркивает значимость обучения чтению обучающихся с данной категории.

*Цель:* формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением самостоятельно их выбирать, сформированностью духовной потребности в книге как средстве познания мира и самопознания.

*Задачи:*

- формирование техники чтения: правильного и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;

- формирование навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шепотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;

- развитие у них умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы педагогического работника, спрашивать обучающихся о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ;

- воспитание у обучающихся интереса к чтению.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Ведущим коррекционным принципом, объединяющим и организующим все разделы программы по данному предмету, является развитие речи школьников, особенно её коммуникативной функции.

Чтение является важным учебным предметом русского языка в программе специальной школы. Его направленность на социализацию личности умственно отсталого ребёнка, на коррекцию и развитие речемыслительных способностей детей, на формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения всё это ещё раз подчёркивает значимость обучения чтению обучающихся с нарушениями интеллекта.

В 3 классе осуществляется объяснительное чтение, в процессе которого у обучающихся последовательно формируется умение разбираться в содержании прочитанного, объяснять поступки героев. Доступность анализа создаётся за счёт группировки материала в соответствии с

определёнными темами, связанными с жизнью и опытом детей. Такое расположение материала даёт возможность опираться в разборе произведений на происходящие в данный момент события.

Ведется систематическая работа по обучению чтению про себя, формируется орфоэпическое выразительное чтение с переходом на чтение целыми словами.

Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной речи. Обучающиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного.

Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у обучающихся.

Реализация программы учебного предмета «Чтение» обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, выполняет коррекционно-развивающие задачи, формирует навыки самостоятельной базовой учебной деятельности, способствует формированию положительной мотивации к обучению и самореализации личности.

Для достижения целей обучения и решения поставленных задач выбран УМК и ЭОР:

1. Чтение. Методические рекомендации. 2–4 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / С. Ю. Ильина, А. А. Богданова, Т. М. Головкина. — М. : Просвещение, 2020. — 235 с.

2. Чтение: 3-й класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы : в 2 частях / авторы-составители С. Ю. Ильина, А. А. Богданова. - 11-е изд., стер. - Москва : Просвещение, 2023. ISBN 978-5-09-096132-5. Ч.1. - 111, [1] с. : ил. ISBN 978-5-09-096133-2.

3. Чтение: 3-й класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы : в 2 частях / авторы-составители С. Ю. Ильина, А. А. Богданова. - 11-е изд., стер. - Москва : Просвещение, 2023. ISBN 978-5-09-096132-5. Ч.2. - 118, [2] с. : ил. ISBN 978-5-09-096134-9.

Основная форма обучения – урок. Продолжительность уроков – 40 минут.

Программа составлена с учетом уровня обученности воспитанников, максимального развития познавательных интересов, индивидуально-дифференцированного к ним подхода. Поэтому в целях максимального коррекционного воздействия в содержание программы включен учебно-игровой материал, коррекционно-развивающие игры и упражнения, направленные на повышение интеллектуального уровня обучающихся.

В основу разработки рабочей программы учебного предмета «Чтение» заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования.

Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности и структуру образования с учетом специфики развития личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Основным средством реализации деятельностного подхода является процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержания программы учебного предмета.

В структуре психики обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отмечается снижение познавательной активности, недоразвитие высших психических функций и эмоционально-волевой сферы, в некоторых случаях нарушено и физическое развитие обучающихся. Рабочая программа учебного предмета «Чтение» составлена с учётом особенностей психического развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и направлена на коррекцию и развитие: мышления, памяти, внимания, воображения, речи, моторной сферы, эмоционально-волевой сферы.

На уроке применяются следующие организационные формы обучения: фронтальная, групповая и индивидуальная. Согласно ФГОС учебная деятельность должна быть организована так, чтобы ребёнок вовлекался в процесс самостоятельного поиска и «открытия» новых знаний, решал вопросы проблемного характера, поэтому на уроке используются активные и интерактивные методы обучения: проблемное обучение, исследовательско-методическое обучение и метод проектов, используются эффективные приёмы мотивации и целеполагания, работы с текстом, организации рефлексии. При освоении программы учебного предмета могут быть использованы следующие виды учебно-познавательной деятельности: работа с текстом, наблюдение за объектами, чтение по ролям, составление текста по иллюстрации. С целью сохранения здоровья, поддержания работоспособности и активности школьников используются методики здоровьесберегающего обучения.

В современной системе образования большое внимание уделяется воспитательному компоненту. В процессе освоения рабочей программы учебного предмета решаются важные воспитательные задачи:

- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений, событий через: обращение внимания на ярких деятелей культуры, связанных с изучаемыми в данный момент темами, на тот вклад, который они внесли в развитие нашей страны и мира, на достойные подражания примеры их жизни, на мотивы их поступков;
- формирование у обучающихся духовно-нравственных и социокультурных ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам, произведениям художественной литературы и искусства;
- воспитание положительной мотивации к изучаемому предмету;
- воспитание уважительных, доверительных, неформальных отношений между учителем и учениками, создание на уроках эмоционально-комфортной среды.

#### **Место учебного предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Чтение» относится к образовательной области «Язык и речевая практика». Продолжительность изучения учебного предмета «Чтение» в 3 классе составляет 34 учебные недели по 4 часа в неделю. Курс изучения учебного предмета «Чтение» рассчитан на 136 часов в год.

*Количество учебных недель по четвертям*

1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	Итого:
8	8	10	8	34

### Планируемые результаты изучения учебного предмета «Чтение»

*Личностные* результаты обеспечивают готовность ребёнка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

К личностным результатам освоения учебного предмета относятся:

1. Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга.
2. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.
3. Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.
4. Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей.
5. Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей.
6. Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе.
7. Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

*Предметные* результаты освоения программы учебного предмета «Чтение» включают освоенные обучающимися знания и умения, полученные в процессе реализации программы.

#### *Уровни усвоения предметных результатов на конец обучения 3 класса*

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно читать текст по слогам с постепенным переходом к плавному чтению целым словом двух- и трёхсложных слов;</li> <li>- отвечать на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста;</li> <li>- определять главных действующих лиц произведения;</li> <li>- соотносить иллюстрацию с определённым отрывком прочитанного и предварительно разобранного текста;</li> <li>- пересказывать текст или его часть с опорой на картинный план или вопросы;</li> <li>- определять особенности интонации, соответствующей характеру и поступкам героев (после предварительного разбора);</li> <li>- выразительно читать наизусть 3-5 стихотворений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно читать вслух целыми словами;</li> <li>- чтение произведения учителем, отвечать на вопросы по содержанию;</li> <li>- давать элементарную оценку поступков героев и событий;</li> <li>- читать текст по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);</li> <li>- выразительно читать наизусть 5-7 стихотворений;</li> </ul>

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью.

Формы текущего контроля: устный опрос, выразительное чтение, чтение наизусть, чтение по ролям, учебный проект.

Итоговые формы контроля: техника чтения.

Результаты усвоения рабочей программы учебного предмета «Чтение» выявляются в ходе выполнения обучающимися видов деятельности: слушание учителя; слушание и анализ ответов обучающихся; самостоятельная работа с текстом в учебнике, научно-популярной литературе; просмотр видеоматериалов, обсуждение увиденного и анализ; формулировка выводов; выполнение заданий; наблюдение; работа с учебником, раздаточным материалом; самостоятельная работа, работа в парах, группах; проектно-исследовательская деятельность; оценивание своих учебных достижений.

*Оценивание предметных результатов овладения обучающимися учебного предмета осуществляется по утвержденной отметочной системе*

Устный опрос является одним из методов учета знаний, умений и навыков обучающихся. При оценивании устных ответов принимается во внимание:

- правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;
- полнота ответа;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Критерии для оценивания *устных ответов*:

Отметка «5» ставится обучающемуся, если он: обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя сформулировать, обосновать самостоятельно ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

Отметка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает неточности и исправляет их с помощью учителя; допускаетagrammatизмы в речи.

Отметка «3» ставится, если обучающийся частично понимает тему, излагает материал недостаточно полно и последовательно, допускает ряд ошибок в речи, не способен самостоятельно применять знания, нуждается в постоянной помощи учителя.

Отметка «2» может выставляться в устной форме, как метод воспитательного воздействия на обучающегося.

Проверка навыков чтения проводится на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по текстам учебника. При оценке принимается во внимание успешность овладения обучающимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

Оценка выставляется на основе специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

Текущая проверка и оценка знаний может также проводиться с целью выявления отдельных умений и навыков по чтению (литературному чтению).

Возможно в отдельных случаях выведение оценки по совокупности ответов в конце урока. Такая форма опроса может быть использована в основном на обобщающих уроках. Обучающиеся, которые опрашиваются (3-4 человека), заранее намечаются учителем и в процессе фронтальной работы вызываются чаще других обучающихся класса, их ответы должны быть более полными. Каждая такая оценка должна быть мотивированной.

При проверке техники чтения подбираются незнакомые, но доступные тексты.

*Нормативы техники чтения (количество слов в минуту) на полугодие и конец года*

<i>Класс</i>	<i>1 уровень (без нарушения произношения) слов/мин</i>	<i>2 уровень (незначительные речевые нарушения) слов/мин</i>	<i>3 уровень (выраженные нарушения речи, отсутствие речи)</i>
3	25-30	15-25	Проводится с учетом индивидуальных особенностей и потенциальных возможностей обучающегося, отслеживается динамика относительно самого ребёнка (учитываются буквы, слоги, отдельные слова)

В начале учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года. Задача проверки техники чтения заключается, прежде всего, в выявлении продвижения каждого обучающегося, причин испытываемых им затруднений для оказания индивидуальной коррекционной помощи.

Отметка «5» ставится обучающемуся, если он: читает целыми словами правильно, с одной-двумя самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, в 4 классе – логических ударений; отвечает на вопросы и может передать содержание прочитанного полно, правильно, последовательно с незначительной помощью;

Отметка «4» ставится обучающемуся, если он: читает целыми словами, некоторые трудные слова – по слогам; допускает одну-две ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, в 4 классе – логических ударений; допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;

Отметка «3» ставится обучающемуся, если он: читает, в основном, целыми словами, трудные слова – по слогам; допускает три-четыре ошибки при чтении, соблюдении синтаксических и смысловых пауз, в 4 классе – логических ударений; отвечает на вопросы односложно и способен пересказать содержание прочитанного с помощью учителя;

Отметка «2» не ставится.

Оценка результатов и процесса проектной деятельности:

- коллективное обсуждение результатов проекта;
- ответы на вопросы эксперта;
- рефлексия проектно-исследовательской деятельности.

**Содержание учебного предмета**

Раздел «Содержание чтения (круг чтения)»

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни обучающихся и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

Раздел «Примерная тематика произведений»

Произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; произведений о добре и зле.

Раздел «Жанровое разнообразие»

Сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Раздел «Навык чтения»

Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и "про себя". Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Раздел «Работа с текстом»

Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством педагогического работника. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

Раздел «Внеклассное чтение»

Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

**Календарно-тематическое планирование по учебному предмету «Чтение»**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела. Тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>Основные виды учебной деятельности обучающихся</b>	<b>Примечания</b>
<b>I четверть - 32 часа</b>					
	<i>«Здравствуй, школа!»</i>	<b>9</b>			
1.	М. Садовский «Сентябрь».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Рассматривание иллюстрации. Ответы на вопросы по иллюстрации. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Объяснение смысла образного выражения. Определение интонационных характеристик стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть.	
2.	По В.Воскобойникову «Веселая улица».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для ответа на вопрос. Объяснение названия рассказа. Объяснение слов с опорой на личный опыт.	
3.	В. Берестов «Первое сентября».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Определение признаков праздника 1 Сентября по описанию в стихотворении. Элементарная оценка настроения персонажей стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Сравнение собственного настроения и настроения героев стихотворения. Составление устного рассказа о празднике 1 Сентября, прошедшем в школе.	
4.	По В.Драгунскому «Завтра в школу».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Установление причинно-следственных связей между поступками героя. Формулирование элементарных суждений и умозаключений.	

5.	По Шиму «Пятерки».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Пересказ фрагмента текста по заданию учителя. Устное составление подписей к иллюстрациям.	
6.	В. Бирюков «Кто лучшим будет».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Формулирование элементарных суждений и умозаключений на основе личного опыта.	
7.	По В. Хомченко «Обида».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Определение эмоционального состояния героя по содержанию рассказа. Нахождение в тексте слов, определяющих внешний вид героев. Элементарная оценка поступков персонажей произведения. Формулирование своего мнения о возможном поведении героев рассказа.	
8.	А. Аксенова "Наша учительница" Школьные загадки.	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Пересказ текста по иллюстрациям. Выборочное чтение для подтверждения ответа.	
9.	Обобщающий урок по теме «Здравствуй, школа!»	1		Определение общей темы раздела с опорой на строки стихотворения. Сравнение произведений, одинаковых по теме. Выразительное чтение стихотворений раздела с интонацией, соответствующей знакам препинания. Формулирование личной оценки и суждений о произведениях раздела. Пересказ текста по заданию учителя. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Формулирование элементарных суждений и умозаключений.	
	<b>Осень наступила</b>	<b>13</b>			

10.	О. Высотская «Осень».	1		Рассматривание иллюстрации. Называние признаков осени и занятий детей. Определение признаков времени года по содержанию стихотворения. Ответы на вопросы с использованием иллюстрации. Заучивание стихотворения наизусть.	
11.	По Ю. Ковалю «Последний лист».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию произведений. Пересказ с использованием иллюстраций. Объяснение смысла образных выражений. Выразительное чтение стихотворения. Графическое рисование.	
12.	А.Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию произведений. Пересказ с использованием иллюстраций. Объяснение смысла образных выражений. Выразительное чтение стихотворения. Графическое рисование.	
13.	По Н. Сладкову «Сентябрь на дворе».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Уточнение признаков времени года по содержанию стихотворения. Подбор синонимов к образному выражению. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа.	
14.	В. Степанов «Воробей».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Уточнение представлений о зимующих и перелётных птицах. Составление рассуждений на основе личного опыта и содержания прочитанного. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Объяснение образного выражения, подбор синонимов.	
15.	По А.Баркову «Лето на веревочке».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Уточнение признаков времени года по содержанию рассказа. Ответы на вопросы	

				по содержанию. Выборочное чтение для подтверждения ответов. Объяснение смысла и подбор синонимов к образным выражениям.	
16.	Е.Благина «Улетают, улетели...» По Э.Шиму «Ворона и синица».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Уточнение названий перелётных птиц, обращение за помощью к учителю. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение образных выражений. Заучивание стихотворения наизусть.	
17.	По Л.Воронковой «За кормом для птиц».	1		Рассматривание иллюстраций. Уточнение названий ягод и семян различных растений. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла образных выражений. Составление рассуждений с опорой на прочитанный текст и личный опыт.	
18.	Г. Ладонщиков «В октябре».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла новых слов и образных выражений. Установление причинно-следственных связей между природными явлениями и действиями людей. Определение интонации, характерной для стихотворения. Выразительное чтение с соответствующей интонацией.	
19.	По Н. Сладкову «Страшный невидимка».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Составление рассуждений по содержанию текста.	

20.	А. Плещеев «Осень наступила».	1		Уточнение представлений о признаках осени. Ответы на вопросы с использованием иллюстрации. Уточнение смысла нового слова после объяснения учителя. Эмоциональная оценка настроения, вызванного прочтением стихотворения. Выразительное чтение стихотворения с соответствующей интонацией. Заучивание стихотворения наизусть.	
21.	По Н. Абрамцевой «Сказка об осеннем ветре».	1		Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Составление рассуждений на основе личного опыта и содержания прочитанного.	
22.	Обобщающий урок по теме «Осень наступила».	1		Определение названия стихотворения, являющегося названием раздела. Выразительное чтение стихотворения. Сравнение произведений, одинаковых по теме. Уточнение признаков осеннего времени года, описанного в них. Объяснение смысла пословиц и образных выражений. Составление рассуждений на основе прочитанных текстов. Устный рассказ о помощи зимующим птицам на основе личного опыта. Классификация признаков ранней и поздней осени. Пересказ сказки с использованием иллюстраций.	
	<b><i>Учимся трудиться</i></b>	<b><i>14</i></b>			
23.	Ю. Тувим «Все для всех».	1		Рассматривание иллюстраций. Уточнение названий профессий. Объяснение смысла пословиц. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение значения новых слов. Объяснение смысла строк стихотворения, его названия.	
24.	По Д. Габе «Работа».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Пересказ текста с	

				использованием иллюстраций. Определение характера главного героя рассказа по его поступкам.	
25.	В.Орлов «Мои помощники».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Составление рассуждений на основе содержания стихотворения. Объяснение смысла нового слова.	
26.	По А. Потаповой «Бабушка и внучка».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Определение характера главного героя рассказа по его поступкам. Рассматривание иллюстраций, подбор к ним подходящих отрывков из текста.	
27.	Б. Заходер «Повара».	1		Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Выразительное чтение с соответствующей интонацией.	
28.	По М. Дружининой «Сюрприз».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение смысла нового слова. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Выразительное чтение слов мальчика с соответствующей интонацией. Объяснение названия рассказа. Составление рассуждений по содержанию рассказа.	
29.	О.Высотская «Маргаритка».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Устный рассказ, близкий по теме стихотворению.	
30.	По В. Хомченко «Пуговица».	1		Чтение трудных слов текста. Словарная работа. Ответы на вопросы. Выборочное чтение слов и	

				предложений по заданию учителя. Работа с иллюстрацией. Чтение по ролям, пересказ.	
31.	Г. Ладонщиков «Портниха».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Эмоциональная оценка поступков героев.	
32.	В.Осеева «Пуговица».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Заучивание стихотворения наизусть.	
<b>Пчетверть- 32 часа</b>					
1.	По В. Голявкину «Как я помогал маме мыть пол».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Составление рассказа по картинке. Нравственная оценка поступков героя.	
2.	По С. Баруздину «Как Алешке учиться надоело».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла пословицы. Чтение диалога по ролям с соответствующей интонацией.	
3.	Дж. Родари «Чем пахнут ремесла».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Рассматривание иллюстраций. Уточнение названий профессий, упомянутых в стихотворении. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Уточнение смысла новых слов после объяснения учителя. Объяснение образного выражения.	
4.	Обобщающий урок по теме «Учимся трудиться».	1		Уточнение названий профессий, упомянутых в произведениях раздела. Определение	

				стихотворения по строчкам из него, ответы на вопросы по его содержанию. Соотнесение иллюстраций с названием рассказа, пересказ текста с использованием картинного плана. Сравнение произведений, близких по теме. Нравственная оценка поступков героев. Составление элементарных суждений о необходимости помогать взрослым. Определение названия рассказа и его пересказ с опорой на слова из этого рассказа. Объяснение смысла пословиц. Эмоциональная оценка прочитанных стихотворений, выразительное чтение наиболее понравившегося. Объяснение нравственного смысла понятия «трудолюбие». Обсуждение проблемной ситуации «Зачем люди трудятся».	
	<i>Ребятам о зверятах</i>	<b>14</b>			
5.	По Е. Чарушину «Лисята».	1		Рассматривание иллюстрации. Уточнение названий диких и домашних животных. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Определение смысла новых слов, подбор синонимов. Выборочное чтение для подтверждения ответа.	
6.	Е. Тараховская «Зяц» По Н.Сладкову «Лисица и Еж».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выразительное чтение стихотворения с соответствующей интонацией. Самостоятельное рисование по теме стихотворения.	
7.	По М. Пришвину «Еж».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Составление суждений на основе содержания рассказа и собственного опыта.	

8.	По А. Баркову «Материнская забота».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение образного выражения. Рассматривание иллюстраций, подбор к ним подходящих отрывков из текста. Объяснение названия рассказа.	
9.	По Г. Снегиреву «Белек».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Предположение о событиях, которые могут произойти после рассказа.	
10.	В. Приходько «Пин и Гвин».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Устный рассказ на основе собственного опыта. Заучивание стихотворения наизусть.	
11.	По Б. Житкову «Галка».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение образного выражения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Установление причинно-следственных связей между событиями рассказа. Составление рассказа по иллюстрации.	
12.	По В. Гаранжину «Куриный воспитанник».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Определение смысла образных выражений самостоятельно и после объяснения учителя. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Предположение о событиях, которые могут произойти после рассказа. Объяснение названия рассказа.	
13.	По М. Тарловскому «Добрый Волк».	1		Рассматривание иллюстрации. Ответы на вопросы по иллюстрации. Объяснение смысла пословицы.	

				Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Определение реальности происходящих событий, определение жанра рассказа. Пересказ сказки с использованием иллюстраций.	
14.	По Н. Носову «Живая шляпа».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Чтение диалога по ролям с соответствующей интонацией. Объяснение смысла названия рассказа. Пересказ с использованием иллюстраций. Самостоятельное чтение других произведений автора.	
15.	По Н. Павловой «Котята».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Определение характера героев по их поступкам. Рассматривание иллюстрации.	
16.	В. Берестов «Кошкин щенок».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение смысла нового слова с помощью учителя. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Определение реальности событий стихотворения. Устный рассказ по теме, близкой содержанию стихотворения.	
17.	По М. Пляцковскому «Сердитый дог Буль».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Составление рассуждений на основании личного опыта и прочитанного. Чтение сказки по ролям с соответствующей интонацией.	

18.	Обобщающий урок по теме: «Ребятам о зверятах».	1		Уточнение названий диких животных и названий рассказов, в которых о них говорится. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Разгадывание загадок, определение рассказов, к которым они относятся. Сравнение произведений, одинаковых по теме. Ответы на вопросы по содержанию произведений. Рассматривание иллюстраций, определение названий рассказов, к которым они относятся. Устный рассказ по теме, близкой содержанию текстов. Объяснение смысла пословицы. Эмоциональная оценка произведений раздела. Самостоятельное рисование по теме раздела. Самостоятельный выбор книг по тематике раздела в библиотеке, выразительное чтение.	
	<b>Чудесный мир сказок</b>	11			
19.	Лиса и журавль (русская народная сказка).	1		Рассматривание иллюстрации. Уточнение названий знакомых сказок. Эмоциональная оценка и пересказ понравившейся сказки. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла нового слова, образного выражения. Определение возможных правильных поступков героев сказки. Объяснение нравственного смысла сказки.	
20.	Храбрый баран (русская народная сказка).	1		Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла образных выражений с помощью учителя и самостоятельно. Нравственная оценка поведения главного героя сказки. Пересказ сказки по иллюстрациям.	
21.	Лиса и тетерев (русская народная сказка).	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Чтение сказки по ролям с соответствующей интонацией.	

22.	Овечка и волк (украинская народная сказка).	1		Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Придумывание возможного продолжения сказки.	
23.	Медведь и пчелы (башкирская народная сказка).	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Определение нравственного смысла сказки.	
24.	Тигр и лиса (таджикская народная сказка).	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Предположение о возможных дальнейших событиях сказки. Определение характеров героев сказки по их поступкам.	
25.	Лиса и куропатка (французская народная сказка).	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение образных выражений, подтверждение строчками из текста, подбор синонимов. Пересказ сказки с использованием иллюстраций.	
26.	Куцый Хвост (абхазская народная сказка).	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение смысла нового слова. Эмоциональная оценка поступков героев сказки. Нравственная оценка смысла сказки и пословицы.	
27.	Глупый котенок (удмуртская народная сказка).	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Установление причинно-следственных связей между событиями сказки. Пересказ с использованием иллюстрации. Определение смысла названия сказки.	

28.	Обобщающий урок по теме «Чудесный мир сказок».	1		Эмоциональная оценка произведений раздела, составление суждений о прочитанных сказках. Определение названия сказки по пословице. Пересказ сказки с использованием иллюстраций. Уточнение названий народов, сказки которых есть в разделе. Сравнение сказок, одинаковых по теме. Определение сказки по отрывку, пересказ окончания сказки, определение нравственного смысла сказки. Пересказ любимых сказок, не входящих в раздел.	
29.	Внеклассное чтение. Любимые сказки.	1		Выборочное чтение слов и предложений по заданию учителя. Работа по иллюстрации, составление предложений. Деление текста на части, работа по картинке, пересказ.	
	<i>Зимушка-зима</i>	<i>21</i>			
30.	Ой ты, зимушка-зима! (русская народная песня).	1		Рассматривание иллюстрации. Уточнение признаков зимы. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Самостоятельное рисование на основе содержания стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть. Объяснение образных выражений, подбор синонимов.	
31.	По В.Бианки «Заяц, Косач, Медведь и Дед Мороз».	1		Рассматривание иллюстрации. Уточнение признаков зимы. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Самостоятельное рисование на основе содержания стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть. Объяснение образных выражений, подбор синонимов.	
32.	М. Садовский «Декабрь».	1		Объяснение смысла образного выражения. Уточнение представлений о зимнем празднике. Устный рассказ по теме стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть.	

**III четверть - 40 часов**

1.	По Л. Воронковой «Как елку наряжали».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Пересказ текста с использованием иллюстраций.	
2.	С. Попов «В новогоднюю ночь».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения, в том числе с использованием иллюстрации. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение образного выражения. Заучивание стихотворения наизусть.	
3.	По А. Усачеву «Как Дед Мороз сделал себе помощников».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Самостоятельное рисование на основе содержания текста и иллюстраций учебника.	
4.	По А. Потаповой «Такой вот герой».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Эмоциональная оценка поведения героя рассказа. Пересказ текста с использованием иллюстраций. Самостоятельное рисование сценок из своей жизни.	
5.	С. Есенин «Зима».	1		Рассматривание иллюстрации. Уточнение названий зимних забав. Устный рассказ о любимых зимних забавах. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла образных выражений самостоятельно или с помощью учителя, подбор синонимов.	
6.	С. Суворова «Подарок».	1		Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Устный рассказ по теме стихотворения.	

7.	По В. Голявкину «У Ники новые лыжи».	1		Ответы на вопросы по содержанию текста. Составление рассуждений на основе личного опыта и прочитанного.	
8.	И. Шевчук «С прогулки».	1		Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Определение жанра стихотворения. Выразительное чтение стихотворения с соответствующей интонацией.	
9.	По М. Быковой «Неудачная находка».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Рассмотрение иллюстраций, подбор соответствующих отрывков из текста.	
10.	И. Суриков «Детство».	1		Уточнение представлений о зимних забавах. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Объяснение смысла образного выражения. Нравственная оценка поступков героев стихотворения. Прогнозирование собственного поведения в похожей ситуации. Заучивание стихотворения наизусть.	
11.	По Е. Чарушину «Что за зверь?».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Подбор соответствующего отрывка из текста к иллюстрации.	
12.	По Э. Шиму «Не стучать-все спят!».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Пересказ текста с использованием иллюстраций. Чтение текста по ролям с подходящей интонацией.	
13.	В. Степанов «Зайка».	1		Уточнение представлений о животных, впадающих в спячку. Ответы на вопросы по содержанию	

				стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа.	
14.	По Н. Сладкову «Еловая каша»	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение образного выражения.	
15.	По С. Баруздину «Коллективная печка».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла названия рассказа.	
16.	З. Александрова «Снежок». Доскажи словечко.	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Соотнесение иллюстративного материала (предметных картинок) и содержания загадок. Нахождение в тексте слов, определяющих признаки предмета. Объяснение нового слова.	
17.	Обобщающий урок по теме: «Зимушка-зима».	1		Уточнение признаков зимы в лесу и в городе. Составление элементарных рассуждений на основе собственного опыта и прочитанного. Объяснение смысла пословиц. Уточнение представлений о подготовке к зиме и зимовке животных и птиц. Ответы на вопросы по содержанию текста. Определение названия зимнего праздника по приведённым словам. Устный рассказ по теме, близкой содержанию рассказов (о Новом годе и зимних забавах). Рассказывание наизусть понравившегося стихотворения.	
18.	Внеклассное чтение. К. Ушинский «Проказы старухи зимы».	1		Признаки зимы. Формирование навыков самостоятельного чтения книг.	
	<b>Так нельзя, а так можно</b>	<b>12</b>			
19.	По А. Ягафаровой «Снегирь и Синичка».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Рассмотрение иллюстрации. Эмоциональная оценка поступков героев. Ответы	

				на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение образных выражений, пословиц. Пересказ текста с опорой на иллюстрации.	
20.	По В. Хомченко «Птица-синица».	1		Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение образного выражения. Установление смысловых связей между поступками героев. Нравственная оценка поступков героев. Объяснение нравственного смысла понятий «забота» и «внимание».	
21.	Г. Ладонщиков «Дельный совет».	1		Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Объяснение смысла образных выражений, названия стихотворения. Составление рассуждений на основе личного опыта и содержания прочитанного.	
22.	По Л. Толстому «Косточка».	1		Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение нравственного смысла рассказа. Рассматривание иллюстрации, подбор соответствующего отрывка из текста. Объяснение нравственного смысла понятий «правда» и «ложь» с опорой на вопросы. Чтение других рассказов автора.	
23.	По С. Георгиеву «Праздничный стол».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Составление рассуждений на основе личного опыта и содержания прочитанного. Эмоциональная оценка поступков главной героини рассказа. Рассматривание иллюстраций, подбор соответствующих отрывков из текста. Объяснение образного выражения. Устный рассказ по теме стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть.	

24.	В. Берестов «За игрой».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Составление рассуждений на основе личного опыта и содержания прочитанного. Эмоциональная оценка поступков главной героини рассказа. Рассматривание иллюстраций, подбор соответствующих отрывков из текста. Объяснение образного выражения. Устный рассказ по теме стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть.	
25.	С. Баруздин «Бревно».	1		Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла нового слова, подбор синонимов. Объяснение смысла образного выражения. Нравственная оценка поступков героев стихотворения. Рассматривание иллюстраций, подбор соответствующих отрывков из текста.	
26.	А.Седугин «Как Артемка котенка спас».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Предположение о возможных событиях рассказа и о своём поведении в похожей ситуации. Объяснение нравственного смысла понятий «забота» и «внимание».	
27.	По В. Осеевой «Подвиг».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Уточнение смысла нового слова. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Нравственная оценка поступков героев. Определение характера и поступков героев на основании анализа их поступков. Объяснение нравственного смысла понятий «храбрость» и «трусость» с опорой на текст и вопросы.	

28.	По В. Бирюкову «Лесные доктора».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение образного выражения, названия рассказа. Пересказ текста с использованием иллюстраций.	
29.	Обобщающий урок по теме: «Так нельзя, а так можно».	1		Объяснение названия раздела. Сравнение произведений раздела с одинаковым нравственным смыслом. Устный рассказ по теме, близкой содержанию произведений. Пересказ текстов с использованием иллюстраций. Объяснение смысла пословиц, определение рассказов, к которым они относятся. Определение произведений по приведённым отрывкам. Пересказ понравившегося рассказа.	
30.	Внеклассное чтение: М. Пришвин. «Ребята и утята».	1		Словарная работа. Ответы на вопросы. Выборочное чтение слов и предложений по заданию учителя. Работа по тексту и картинкам, зачитывание ответов.	
	<b><i>Весна в окно стучится</i></b>	<b>18</b>			
31.	Ф. Тютчев «Зима недаром злится».	1		Рассматривание иллюстрации. Уточнение признаков весны по иллюстрации. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла образных выражений. Заучивание стихотворения наизусть.	
32.	По В.Бирюкову «Весенняя песня».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по тексту, в том числе с использованием иллюстрации. Выборочное чтение для подтверждения ответа.	
33.	Веснянка (украинская народная песня). Выгляни, Солнышко... (русская народная песня).	1		Уточнение признаков ранней и поздней весны. Объяснение образных выражений. Ответы на вопросы по стихотворению. Выборочное чтение для подтверждения ответа.	

34.	По Э. Шиму «Сосулька».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по тексту. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Составление рассуждений на основе текста. Объяснение образного выражения. Самостоятельное рисование картинок по рассказу.	
35.	С. Вербова «Мамин портрет».	1		Ответы на вопросы по тексту. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Рассматривание иллюстрации, подбор соответствующего отрывка из текста. Самостоятельное рисование картинки к 8 Марта.	
36.	А. Седугин «Тихо-тихо».	1		Ответы на вопросы по тексту. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Определение интонаций, характерных для эмоционального состояния героев рассказа. Чтение текста по ролям с соответствующей интонацией.	
37.	Р. Сеф «Лицом к весне».	1		Уточнение признаков весны по стихотворению и иллюстрации. Составление суждений на основе собственного опыта. Эмоциональная оценка собственного отношения к весне. Определение интонации, характерной для стихотворения. Выразительное чтение стихотворения.	
38.	С. Вербова «Ледоход».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Уточнение смысла нового слова по содержанию стихотворения. Составление устного рассказа на тему, близкую теме прочитанного стихотворения. Объяснение образного выражения. Выборочное чтение для подтверждения ответа.	
39.	По Р. Фархади «Сон Медвежонка».	1		Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа.	
40.	Г. Ладонщиков «Медведь проснулся».	1		Ответы на вопросы по стихотворению. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Установление причинно-следственных связей между событиями	

				стихотворения. Определение жанра прочитанного стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть.	
<b>IV четверть - 32 часа</b>					
1.	По В.Бианки «Заяц на дереве».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение образных выражений самостоятельно и с помощью учителя. Ответы на вопросы по тексту. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Предположение о возможных дальнейших событиях. Пересказ текста с использованием иллюстраций.	
2.	С. Погореловский «Наши гости».	1		Составление рассуждений на основе стихотворения. Объяснение образного выражения. Выразительное чтение стихотворения с соответствующей интонацией.	
3.	По Г. Скребицкому «Скворушка».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по тексту. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла строк стихотворения. Объяснение названия стихотворения.	
4.	И. Белоусов «Весенняя гостья».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по тексту. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла строк стихотворения. Объяснение названия стихотворения.	
5.	По К. Ушинскому «Пчелки на разведках».	1		Ответы на вопросы по тексту. Выборочное чтение для подтверждения ответа.	
6.	По А. Баркову «Тюльпаны».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Рассмотрение иллюстраций, подбор к ним отрывков из текста. Самостоятельное рисование по теме рассказа.	
7.	Е. Савельева «Весенние загадки».	1		Соотнесение иллюстративного материала (предметных картинок) и содержания загадок.	

				Нахождение в тексте слов, определяющих признаки предмета. Уточнение названий весенних месяцев. Самостоятельное рисование отгадок к загадкам.	
8.	Обобщающий урок по теме «Весна в окно стучится».	1		Уточнение признаков весны. Эмоциональная оценка произведений раздела, составление суждений о прочитанных стихотворениях и рассказах. Сравнение стихотворений, близких по теме. Отгадывание загадки. Ориентирование в книге по содержанию. Выразительное чтение стихотворения о празднике, отмечаемом в марте. Установление причинно-следственных связей между явлениями природы весной и жизнью животных. Рассмотрение иллюстраций, определение рассказов, к которым они относятся. Пересказ текстов с использованием иллюстраций.	
	<b><i>Веселые истории</i></b>	<b>8</b>			
9.	Р. Фархади «Перепутанница».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Определение реальности происходящих в стихотворении событий. Рассмотрение иллюстраций, определение «правильных» и «перепутанных» картинок.	
10.	По Г. Остеру «Эхо».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по тексту. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Устный рассказ по теме, близкой к теме рассказа.	
11.	В. Шibaев «Кто кем становится».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы с использованием строк стихотворения.	
12.	М. Пляцковский «Шишки».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по тексту. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение образного выражения. Пересказ сказки с использованием иллюстраций.	

13.	По Ю.Степанову «Портрет».	1		Ответы на вопросы по тексту. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Предположение о возможных дальнейших событиях. Составление суждений на основе прочитанного рассказа.	
14.	М. Бородицкая «Булочная песенка».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла слов. Ответы на вопросы с использованием иллюстрации.	
15.	Обобщающий урок по теме «Веселые истории».	1		Эмоциональная оценка произведений раздела, составление суждений о прочитанных стихотворениях и рассказах. Сравнение произведений, одинаковых по теме. Ответы на вопросы по содержанию текстов. Объяснение поговорки, определение рассказа, к которому она относится. Определение стихотворения по приведённым строчкам. Пересказ других известных рассказов, близких по теме к произведениям раздела. Ознакомление с новыми книгами по иллюстрации на обложке и названию.	
16.	Внеклассное чтение. С. Маршак «Вот какой рассеянный»	1		Выборочное чтение слов и предложений по заданию учителя. Работа по иллюстрации, составление предложений. Правильное чтение слов и текста, работа с текстом.	
	<b><i>Родина любимая</i></b>	<b>7</b>			
17.	Г. Ладонщиков «Скворец на чужбине».	1		Рассматривание иллюстрации. Описание ситуации, изображённой на картинке. Уточнение смысла новых слов после объяснения учителя. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла пословицы.	
18.	По К. Ушинскому «Наше Отечество».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для	

				подтверждения ответа. Устный рассказ на тему, близкую содержанию текста.	
19.	М. Ильин «Главный город страны». По Т. Кудрявцевой «Флаг России».			Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение образного выражения. Составление рассуждений на основе собственного опыта.	
20.	В. Степанов «Песня».	1		Рассматривание иллюстраций, подбор к ним отрывков из стихотворения. Объяснение смысла образного выражения. Составление собственного суждения о главной идее стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть.	
21.	А. Усачев «День Победы».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Устный рассказ на тему, близкую содержанию стихотворения. Объяснение значения нового слова с использованием иллюстрации. Самостоятельное рисование праздничной открытки ко Дню Победы.	
22.	По С. Баруздину «Страшный клад».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Предположение о возможных дальнейших событиях рассказа. Объяснение нового слова на основе прочитанного. Пересказ текста с использованием иллюстраций.	
23.	По С. Алексееву «Тульские пряники».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа.	
24.	Обобщающий урок по теме «Родина любимая».	1		Объяснение смысла поговорки, определение произведения из раздела, к которому она относится. Объяснение смысла пословиц. Уточнение представлений о празднике Победы, о символах	

				государства (флаге, столице). Ответы на вопросы по содержанию рассказов. Предположение о возможном продолжении рассказа.	
	<i>Здравствуй, лето!</i>	<b>9</b>			
25.	А. Усачев «Что такое лето?»	1		Рассматривание иллюстрации. Уточнение представлений о лете. Предположение о возможности собственного участия в событиях, изображённых на рисунке. Составление рассуждений о признаках разных времен года. Объяснение смысла образного выражения. Устный рассказ на тему, близкую содержанию стихотворения.	
26.	По Л. Воронковой «Что сказала бы мама?»	1		Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Уточнение смысла нового слова с использованием иллюстрации. Эмоциональная оценка поступков героев рассказа. Поиск в тексте объяснения названия рассказа.	
27.	М. Дружинина «Земляника»	1		Уточнение смысла нового слова. Рассматривание иллюстрации, подбор подходящего к ней отрывка из стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа.	
28.	По Б. Хомченко «Куда исчез гриб?».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Рассматривание иллюстраций, подбор подходящих к ним отрывков из текста. Выразительное чтение по ролям с интонацией, соответствующей настроению героев.	
29.	По В. Бианки «Еж- спаситель». Р. Фархади «Жарко».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста с использованием иллюстраций. Объяснение образных выражений. Предположение о возможных дальнейших событиях. Объяснение названия. Пересказ текста с использованием	

				иллюстраций. Уточнение признаков лета по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение нового слова с использованием стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть Уточнение признаков лета по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение нового слова с использованием стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть Уточнение признаков лета по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение нового слова с использованием стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть.	
30.	По Э. Шиму «Верное время».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Рассматривание иллюстраций, подбор к ним подходящих отрывков из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями рассказа.	
31.	По В. Орлову «Почему лето короткое?» Доскажи словечко.	1		Соотнесение иллюстративного материала (предметных картинок) и содержания загадок. Нахождение в тексте слов, определяющих признаки предмета. Уточнение представлений о летних явлениях природы. Самостоятельное рисование отгадки к загадке.	
32.	Обобщающий урок по теме «Здравствуй, лето».	1		Уточнение названий летних занятий по строчкам стихотворений и иллюстрациям. Устный рассказ на тему, близкую теме раздела.	

## Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

### *Учебно-методическое обеспечение*

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 0-4 классы / Под ред. И. М. Бгажноковой. – М.: Просвещение, 2011. - 240 с.

2. Ефименкова, Л.Н. Коррекция устной и письменной речи обучающихся начальных классов: пособие для логопедов. - М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2006.- 335с.

### *Информационное обеспечение*

1. [Социальная сеть работников образования nsportal.ru](http://nsportal.ru)

2. <http://www.zavuch.ru/?option>

3. <https://kopilkaurokov.ru/>

4. <https://infourok.ru/>

5. <http://www.prodlenka.org/>

*Материально-техническое обеспечение:* наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе; классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок; наборы ролевых игр (по темам инсценировок); настольные развивающие игры; аудиозаписи в соответствии с программой обучения; слайды и видеофильмы, соответствующие тематике программы (по возможности); комплект для обучения чтению (касса букв, образцы письменных букв и др.); компьютер в комплектации, интерактивная доска SMART; столы, стулья ученические, стол, стул для учителя, стол компьютерный, шкаф, диван, доска учебная меловая.