

РАССМОТРЕНО

На заседании МС

протокол № 1

от «30» августа 2024 г.

\_\_\_\_\_ С.В. Герасимова

УТВЕРЖДЕНО

Директор ГКОУ «С(К)ШИ»

г. Бугуруслана

\_\_\_\_\_ О.А. Кульченкова

приказ № 42

от «30» августа 2024 г.

государственное казенное общеобразовательное учреждение  
«Специальная (коррекционная) школа-интернат»  
г. Бугуруслана Оренбургской области

**Рабочая программа по предмету «Речевая практика» (Вариант 1)**

**3 класс**

**2024-2025 учебный год**

**Нуждина Наталия Николаевна учитель высшей квалификационной категории**

г. Бугуруслан

2024г.

### **Пояснительная записка**

Федеральная рабочая программа учебного предмета «Речевая практика» предметной области «Язык и речевая практика» для обучающихся 3 класса (далее - Программа), разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (ФГОС УО (ИН), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. N 1599 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 3 февраля 2015 г., регистрационный N 35850), ФАООП УО (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (зарегистрирован Минюстом России 30 декабря 2022 г., регистрационный № 71930), на основе:

- АООП УО (вариант 1) ГКОУ «С(К)ШИ» г. Бугуруслана 2024 год.

*Цель:* развитие речевой коммуникации обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) для осуществления общения с окружающими людьми.

*Задачи:*

- способствовать совершенствованию речевого опыта учащихся;
- корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей;
- формировать выразительную сторону речи;
- учить строить устные связанные высказывания;
- воспитывать культуру речевого общения.

*Основные направления коррекционной работы:*

- коррекция дефектов общего и речевого развития школьников
- развивать артикуляционную моторику;
- развивать высшие психические функции;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- развивать активную речь, обогащать и уточнять словарь;
- расширять представления об окружающем мире;
- формировать связную речь;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Овладение разнообразными видами, средствами и формами коммуникации, обеспечивающими успешность установления и реализации социокультурных связей и отношений обучающегося с окружающей средой, является особой образовательной потребностью обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В социальном контексте именно речь является средством общения, позволяющим налаживать деловые и межличностные контакты, устанавливать и реализовывать социокультурные связи и отношения с окружающей средой.

Концептуальная идея заключается в оптимизации овладения языком через организацию общения. Оптимизация обучения языку детей с интеллектуальными нарушениями будет наиболее успешной, если процесс усвоения родного (русского) языка будет включать в себя психологическую и дидактическую основу, реализующую коммуникативный, когнитивный (познавательный) и личностный принципы.

Основным методом обучения является беседа. Беседы организуются в процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности на предметных уроках, во время наблюдений за сезонными изменениями в природе и труде людей, на основе имеющегося опыта, практических работ, демонстрации учебных кинофильмов, диафильмов, предметных и сюжетных картин.

Главным компонентом беседы является речь самих обучающихся. Учитель руководит речевой деятельностью детей, активизирует ее, исправляет ошибки, учит сосредоточивать внимание на определенных предметах и явлениях, правильно наблюдать и устанавливать связи, выражать свои впечатления и суждения в словесной форме. При формулировании ответов на вопросы у обучающихся закрепляется умение правильно строить предложения; описывая предметы, явления, рассказывая о виденном, они учатся связному высказыванию.

Обучение носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами:

1. Чтение - самостоятельное чтение задания, краткий рассказ по изучаемой теме.
2. Русский язык - выполнение заданий в рабочих тетрадях, составление и запись мини сочинения.
3. Рисование - зарисовки сюжетов по изучаемой теме.

Реализация программы учебного предмета «Речевая практика» обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, выполняет коррекционно-развивающие задачи, формирует навыки самостоятельной базовой учебной деятельности, способствует формированию положительной мотивации к обучению и самореализации личности.

Для достижения целей обучения и решения поставленных задач выбран УМК и ЭОР:

1. Речевая практика. Методические рекомендации. 1-4 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / С.В. Комарова. – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2018. – 268 с. - ISBN 978-5-09-060993-7.

2. Речевая практика. 3 класс : учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / С.В. Комарова – М. : Просвещение, 2018. – 79 с. : ил. - ISBN 978-5-09-051067-7.

Основная форма обучения – урок. Продолжительность уроков – 40 минут.

Программа составлена с учетом уровня обученности воспитанников, максимального развития познавательных интересов, индивидуально-дифференцированного к ним подхода. Поэтому в целях максимального коррекционного воздействия в содержание программы включен учебно-игровой материал, коррекционно-развивающие игры и упражнения, направленные на повышение интеллектуального уровня обучающихся.

В основу разработки рабочей программы учебного предмета «Речевая практика» заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования.

Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности и структуру образования с учетом специфики развития личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Основным средством реализации деятельностного подхода является процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержания программы учебного предмета.

В структуре психики обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отмечается снижение познавательной активности, недоразвитие высших психических функций и эмоционально-волевой сферы, в некоторых случаях нарушено и физическое развитие обучающихся. Рабочая программа учебного предмета «Речевая практика» составлена с учётом особенностей психического развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и направлена на коррекцию и развитие: мышления, памяти, внимания, воображения, речи, моторной сферы, эмоционально-волевой сферы.

Занятия учебного предмета «Речевая практика» имеют интегративный характер, рассматриваются как коррекционные. Их целью является направленное исправление дефектов общего и речевого развития детей, их познавательной деятельности.

На уроке применяются следующие организационные формы обучения: фронтальная, групповая и индивидуальная. Согласно ФГОС учебная деятельность должна быть организована так, чтобы ребёнок вовлекался в процесс самостоятельного поиска и «открытия» новых знаний, решал вопросы проблемного характера, поэтому на уроке используются активные и интерактивные методы обучения: проблемное обучение, исследовательско-методическое обучение и метод проектов, используются эффективные приёмы мотивации и целеполагания, работы с текстом, организации рефлексии. При освоении программы учебного предмета могут быть использованы следующие виды учебно-познавательной деятельности: работа с текстом, инсценировка предложенных ситуаций, сказок. С целью сохранения здоровья, поддержания работоспособности и активности школьников используются методики здоровьесберегающего обучения.

В современной системе образования большое внимание уделяется воспитательному компоненту. В процессе освоения рабочей программы учебного предмета решаются важные воспитательные задачи:

- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений, событий через: обращение внимания на ярких деятелей культуры, связанных с изучаемыми в данный момент темами, на тот вклад, который они внесли в развитие нашей страны и мира, на достойные подражания примеры их жизни, на мотивы их поступков;
- формирование у обучающихся духовно-нравственных и социокультурных ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам, произведениям художественной литературы и искусства;
- воспитание положительной мотивации к изучаемому предмету;
- воспитание уважительных, доверительных, неформальных отношений между учителем и учениками, создание на уроках эмоционально-комфортной среды;
- воспитание культуры речевого общения.

### Место учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Речевая практика» относится к образовательной области «Язык и речевая практика». Продолжительность изучения учебного предмета «Речевая практика» в 3 классе составляет 34 учебные недели по 2 часа в неделю. Курс изучения учебного предмета «Речевая практика» рассчитан на 68 часов в год.

*Количество учебных недель по четвертям*

1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	Итого:
8	8	10	8	34

### Планируемые результаты изучения учебного предмета «Речевая практика»

*Личностные* результаты обеспечивают готовность ребёнка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

К личностным результатам освоения учебного предмета относятся:

1. Уточнение представлений о праздниках - личных и государственных, связанных с историей страны.
2. Расширение представлений о различных социальных ролях (покупатель, пассажир, пациент и др.) собственных и окружающих людей.
3. Укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения.
4. Овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 2-го и 3-го годов обучения).
5. Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 2-го и 3-го годов обучения).

*Предметные* результаты освоения программы учебного предмета «Речевая практика» включают освоенные обучающимися знания и умения, полученные в процессе реализации программы.

*Уровни усвоения предметных результатов на конец обучения 3 класса*

<i>Минимальный уровень</i>	<i>Достаточный уровень</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;</li> <li>- выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;</li> <li>- знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или прийти до школы (по вопросам учителя);</li> <li>- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;</li> <li>- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;</li> <li>- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в аудиозаписи;</li> <li>- выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме;</li> <li>- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа;</li> <li>- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;</li> <li>- правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;</li> <li>- сообщать сведения о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилии своих родственников;</li> </ul>

<p>образцу учителя;  - участвовать в беседе;  - слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.</p>	<p>- принимать участие в коллективном составлении рассказа по темам речевых ситуаций;  - уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план;  - слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание.</p>
--	---

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью.

Формы текущего контроля: устный опрос, учебный проект.

Итоговые формы контроля: устный опрос, тестирование.

Результаты усвоения рабочей программы учебного предмета «Речевая практика» выявляются в ходе выполнения обучающимися видов деятельности: слушание учителя; слушание и анализ ответов обучающихся; самостоятельная работа с текстом в учебнике, научно-популярной литературе; просмотр видеоматериалов, обсуждение увиденного и анализ; формулировка выводов; выполнение упражнений (заданий); наблюдение; работа с учебником, раздаточным материалом; самостоятельная работа, работа в парах, группах; проектно-исследовательская деятельность; оценивание своих учебных достижений.

*Оценивание предметных результатов овладения обучающимися учебного предмета осуществляется по утвержденной отметочной системе*

Устный опрос является одним из методов учета знаний, умений и навыков обучающихся. При оценивании устных принимается во внимание:

- правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;
- полнота ответа;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Критерии для оценивания *устных ответов*:

Отметка «5» ставится обучающемуся, если он: обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя сформулировать, обосновать самостоятельно ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

Отметка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает неточности и исправляет их с помощью учителя; допускает аграмматизмы в речи.

Отметка «3» ставится, если обучающийся частично понимает тему, излагает материал недостаточно полно и последовательно, допускает ряд ошибок в речи, не способен самостоятельно применять знания, нуждается в постоянной помощи учителя.

Отметка «2» может выставляться в устной форме, как метод воспитательного воздействия на обучающегося.

Критерий для оценивания *практических и самостоятельных работ*:

Отметка «5» ставится, если работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности. Обучающиеся работают полностью самостоятельно: подбирают необходимые для выполнения предлагаемых работ источники знаний, показывают необходимые для проведения практической работы теоретические знания, практические умения и навыки.

Отметка «4» ставится, если работа выполняется обучающимися в полном объеме и самостоятельно. Допускаются отклонения от необходимой последовательности выполнения, не влияющие на правильность конечного результата. Могут быть неточности и небрежность в оформлении.

Отметка «3» ставится, если работа выполняется и оформляется обучающимися при помощи учителя или хорошо подготовленных или выполнивших на «отлично» данную работу обучающихся. На выполнение работы затрачивается много времени (есть возможность доделать работу дома). (Обучающиеся испытывают затруднения при самостоятельной работе за компьютером - для учебного предмета «Информатика»).

Отметка «2» может выставляться в устной форме как метод воспитательного воздействия на обучающегося.

*Оценка результатов и процесса проектной деятельности:*

- коллективное обсуждение результатов проекта;
- ответы на вопросы эксперта;
- рефлексия проектно-исследовательской деятельности.

### **Содержание учебного предмета**

#### Раздел «Аудирование и понимание речи»

Выполнение простых и составных устных инструкций педагогического работника, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагогического работника и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

#### Раздел «Дикция и выразительность речи»

Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

#### Раздел «Общение и его значение в жизни»

Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки). Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио.

Виртуальное общение. Общение в социальных сетях.

Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

#### Раздел «Организация речевого общения»

Базовые формулы речевого общения: обращение, привлечение внимания. "Ты" и "Вы", обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные

обращения (к продавцу, к сотруднику полиции). Специфика полвозрастных обращений (дедушка, бабушка, девушка, мужчина). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения ("Скажите, пожалуйста..."). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы: "Давай познакомимся", "Меня зовут...", "Меня зовут..., а тебя?". Формулы: "Это...", "Познакомься, пожалуйста, это...". Ответные реплики на приглашение познакомиться: "Очень приятно!", "Рад познакомиться!".

Приветствие и прощание: употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы: "Здравствуй", "Здравствуйте", "До свидания". Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы: "Доброе утро", "Добрый день", "Добрый вечер", "Спокойной ночи". Неофициальные разговорные формулы: "Привет", "Салют", "Счастливо", "Пока". Грубые (фамильярные) формулы: "Здорово", "Бывай", "Чао" (в зависимости от условий образовательной организации). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: "Как дела?", "Как живешь?", "До завтра", "Всего хорошего". Просьбы при прощании: "Приходи(те) еще", "Заходи(те)", "Звони(те)".

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы: "Поздравляю с...", "Поздравляю с праздником..." и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы: "Желаю тебе...", "Желаю Вам...", "Я хочу пожелать...". Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: "Это Вам (тебе)", "Я хочу подарить тебе...". Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы: "Мне очень нравится твой...", "Как хорошо ты...", "Как красиво!".

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону: "Позовите, пожалуйста...", "Попросите, пожалуйста...", "Можно попросить (позвать)..." . Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: "Алло", "Да", "Я слушаю".

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы: "Пожалуйста,...", "Можно..., пожалуйста!", "Разрешите...", "Можно мне...", "Можно я...".

Мотивировка отказа. Формула: "Извините, но...".

Благодарность. Формулы: "Спасибо", "Большое спасибо", "Пожалуйста". Благодарность за поздравления и подарки как ответная реакция на выполнение просьбы: "Спасибо... имя". Мотивировка благодарности. Формулы: "Очень приятно", "Я очень рада" как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание: "Спасибо за поздравление", "Я тоже поздравляю тебя (Вас)", "Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю".



Замечание, извинение. Формулы: "Извините, пожалуйста" с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения: "Я нечаянно", "Я не хотел". Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент: одобрение как реакция на поздравления, подарки: "Молодец!", "Умница!", "Как красиво!".

Примерные темы речевых ситуаций:

"Я - дома" (общение с близкими людьми, прием гостей);

"Я и мои товарищи" (игры и общение со сверстниками, общение в образовательной организации, в секции, в творческой студии);

"Я за порогом дома" (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в том числе в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе);

"Я в мире природы" (общение с животными, поведение в парке, в лесу).

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы "Я за порогом дома" для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации "Давайте познакомимся!", "Знакомство во дворе", "Знакомство в гостях".

Алгоритм работы над темой речевой ситуации:

1) Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.

2) Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.

3) Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.

4) Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.

5) Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.

6) Моделирование речевой ситуации.

Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

**Календарно-тематическое планирование учебного предмета «Речевая практика»**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>Основные виды учебной деятельности обучающихся</b>	<b>Примечания</b>
<b>1 четверть – 16 часов</b>					
	<i>Школьная жизнь</i>	8			
1.	Добро пожаловать!	1		Поздравление с началом учебного года. Приветствие и прощание в школе и дома. Употребление слов- приветствий	
2.	Мы снова в школе.	1		Составление описания школы по плану. Конструирование диалогов-приветствий из заданных реплик.	
3.	У нас новые ученики.	1		Выполнение инструкций по заданию учителя. Моделирование ситуации знакомства с новым учеником. Правила поведения при знакомстве. Игра «Наши имена».	
4.	Успехи и неудачи бывают у каждого.	1		Конструирование реплик по теме. Моделирование ситуации успеха и конфликта. Проигрывание диалогов при конфликте и успехе	
5.	Истории о лете.	1		Отгадывание загадок, беседа по картинке. Составление предложений с опорой на картину и собственные высказывания. Игра «Рассказ по кругу».	
6.	Я расскажу вам, где отдыхал.	1		Обмен впечатлениями о самых интересных событиях, произошедших летом. Игра «Где я был- не расскажу, а что делал - покажу».	
7.	Где же взять мне книгу почитать?	1		Назначение библиотеки, правила поведения в библиотеке. Построение вопросно-ответных предложений, участие в диалоге.	
8.	В библиотеке.	1		Экскурсия в школьную библиотеку Использование в речи ранее усвоенных правил поведения. Участие в диалоге с библиотекарем.	

	<b><i>Я и мои товарищи</i></b>	<b>4</b>			
9.	Мы собрались поиграть.	1		Разучивание считалок. Построение диалога типа «предложение-возражение» Моделирование ситуации и обсуждение вопроса о том, как можно избежать конфликта.	
10.	Игра «Рыбаки».	1		Коллективное составление описания правил игры. Обсуждение содержания серии картин. Проигрывание игры «Рыбаки».	
11.	Наша любимая игра.	1		Обмен мнениями о любимой игре. Составление рассказа-описания правил игры. Правильное поведение в ситуации спора.	
12.	Играем в нашу любимую игру.	1		Повторяют правила игры, разученные считалки, играют.	
	<b><i>Играем в сказку</i></b>	<b>11</b>			
13.	Вспоминаем сказку «Маша и Медведь».	1		Прослушивают аудиозапись сказки. Пересказывают с опорой на серию картинок.	
14.	Инсценировка сказки «Маша и медведь»	1		Инсценировка сказки, упражнение в интонационных и жестово-мимических способах передачи поведения героев сказки.	
15.	Вспоминаем сказку «Три медведя».	1		Пересказ сказки с опорой на серию сюжетных картинок; рассказ по кругу. Работа с пословицей.	
16.	Инсценировка сказки «Три медведя».	1		Инсценировка сказки, упражнение в интонационных и жестово-мимических способах передачи поведения героев сказки.	
<b>II четверть – 16 часов</b>					
1.	Составление новой сказки про Машу.	1		Обсуждение пословицы. Коллективное составление сказки про Машу.	
2.	Вспоминаем сказку «Волк и семеро козлят».	1		Загадка о сказке. Коллективное рассказывание сказки по кругу. Работа с пословицей.	
3.	Инсценировка сказки «Волк и семеро козлят».	1		Коллективное рассказывание сказки. Инсценировка сказки.	

4.	Знакомство со сказкой «Гуси-Лебеди».	1		Прослушивают аудиозапись сказки. Пересказывают с опорой на серию картинок.	
5.	Инсценировка сказки «Гуси- Лебеди».	1		Коллективное рассказывание сказки. Инсценировка сказки.	
6.	Знакомство со сказкой «Морозко».	1		Слушают аудиозапись сказки. Пересказывают по картинкам. Работа с поговорками.	
7.	Инсценировка сказки «Морозко».	1		Инсценировка сказки, упражнение в интонационных и жестово-мимических способах передачи поведения героев сказки.	
	<b><i>Я за порогом дома</i></b>	<b>4</b>			
8.	Отправляюсь в магазин.	1		Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями в магазине с опорой на содержание картинки. Ролевая игра «Магазин игрушек».	
9.	Мы в продуктовом магазине.	1		Обсуждение темы речевой ситуации. Ролевая ситуация «Я пришел за продуктами», повторить основные правила поведения в магазине. Беседа с опорой на личный опыт.	
10.	Мы в канцелярском магазине.	1		Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями в магазине с опорой на содержание картинки. Ролевая игра «Канцелярский магазин».	
11.	Мы пришли в магазин.	1		Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями в магазине с опорой на содержание картинки.	
	<b><i>Я дома</i></b>	<b>8</b>			
12.	Я тебе позвоню.	1		Дополнение предложений о правилах разговора по телефону. Работа в парах-составление предложений по картинкам, сравнение ответов.	
13.	Телефонный разговор.	1		Прослушивание отрывка из стихотворения К. Чуковского «Телефон», чтение по ролям.	

				Составление диалогов разговора по телефону по образцу и с использованием собственного опыта	
14.	Мы разговариваем по телефону.	1		Конструирование телефонных разговоров на разные темы.	
15.	Мой мобильный телефон.	1		Составление ответов на вопросы по картинкам. Правила пользования мобильным телефоном.	
16.	Я вызываю пожарных.	1		Слушание стихотворения «Очень-очень важные правила». Ответы на вопросы, правила разговора по телефону, моделирование ситуации.	
<b>III четверть – 20 часов</b>					
1.	Я вызываю полицию.	1		Ответы на вопросы, правила разговора по телефону, моделирование ситуации.	
2.	Я вызываю скорую помощь.	1		Ответы на вопросы, правила разговора по телефону, моделирование ситуации.	
3.	Я звоню в экстренные службы.	1		Ответы на вопросы, правила разговора по телефону, моделирование ситуации.	
	<b><i>Я за порогом дома</i></b>	<b>3</b>			
4.	Я зритель.	1		Работа с иллюстрацией в учебнике. Моделирование диалогов между кассиром и покупателем. Игра «Я дарю тебе билет».	
5.	Я иду в театр.	1		Составление рассказа по картинке. Моделирование ситуации «Я иду в театр».	
6.	Мы в кинотеатре.	1		Слушание песни «фильм, фильм, фильм». Составление диалогов по образцу. Составление правил вежливого зрителя. Ролевая игра «Я в кинотеатре».	
	<b><i>Мир природы</i></b>	<b>3</b>			
7.	Погода и мы.	1		Слушание песни «Хорошая погода» А. Олейникова. Составление ответов на вопросы по картинкам. Составление описания по плану.	

8.	Какая сегодня погода?	1		Слушание стихотворения А. Барто «Нестойкая погода». Составление описания по плану.	
9.	Одеваемся по погоде.	1		Составление предложений с опорой на схемы. Обсуждение возможных планов на выходные дни с учётом прогноза погоды.	
	<b><i>Играем в сказку</i></b>	<b>3</b>			
10.	Сказка Одоевского «Снегурочка».	1		Прослушивание аудиозаписи сказки «Снегурочка». Беседа по картинкам учебника. Составление предложений по картинкам.	
11.	Сказка Одоевского «Снегурочка».	1		Беседа по картинкам учебника. Составление предложений по картинкам.	
12.	Инсценировка сказки «Снегурочка».	1		Коллективное рассказывание сказки. Инсценировка сказки.	
	<b><i>Я и мои товарищи</i></b>	<b>3</b>			
13.	Веселый праздник.	1		Слушание песни З. Петровой «День рождения». Коллективное составление рассказа «Как мы отмечали день рождения» по опорным картинкам.	
14.	Мы принимаем гостей.	1		Беседа по картинкам. Проигрывание возможных диалогов за столом. Подготовка к ролевой игре «Приём гостей».	
15.	Ролевая игра «Приём гостей».	1		Слушание стихотворения Б. Заходера «Подарок». Правила этикета за столом.	
	<b><i>Мир природы</i></b>	<b>5</b>			
16.	Учимся понимать животных.	1		Отгадывание загадок. Работа с учебником. Рассказ о своём животном по плану.	
17.	Я ухаживаю за своим домашним животным.	1		Работа с учебником. Рассказ о своём животном по плану.	
18.	Мое домашнее животное.	1		Работа с учебником. Рассказ о своём животном по плану.	
19.	В зоопарке у зверей.	1		Прослушивание стихотворения «Где обедал	

				воробей?». Просмотр аудиозаписи «Московский зоопарк». Составление предложений по опорной схеме.	
20.	Мы друзья или враги природы?	1		Рассматривание картинок. Составление предложений по ним и опорным словам Игра «Так или не так».	
<b>IV четверть – 16 часов</b>					
	<b><i>Это я!</i></b>	<b>3</b>			
1.	Узнай меня!	1		Слушание стихотворения. Беседа по картинкам, привлечение собственного опыта.	
2.	«Свет мой, зеркальце, скажи...»	1		Обсуждение составленных описаний Работа с учебником. Игра «светофор».	
3.	Узнай одноклассника!	1		Составление описания внешности одноклассника.	
	<b><i>Я и мои товарищи</i></b>	<b>5</b>			
4.	«Знакомьтесь, наш класс!»	1		Коррекция связной речи через формирование умения составлять совместно с учителем предложений с опорой на иллюстративный материал.	
5.	Вместе после уроков.	1		Слушание стихотворения С. Маршака «Друзья-товарищи». Моделирование спорных ситуаций и способы их решения. Игра «Самый быстрый».	
6.	Хочешь со мной дружить?	1		Слушание стихотворения Е. Стеквашовой «Друзья». Ответы на вопросы стихотворения. Проигрывание диалогов между детьми с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов. Игра «Что такое хорошо?»	
7.	Вместе нам не скучно.	1		Слушание песни «Дружба крепкая не сломается». Проигрывание диалогов между детьми с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов.	

8.	Привычки хорошие и не очень.	1		Участие в беседе с учителем. Работа с пословицей. Расширение словаря. Работа с иллюстрациями и составление предложений по опорным словам.	
	<b><i>Я за порогом дома</i></b>	<b>2</b>			
9.	Я пешеход.	1		Слушание стихотворения «Светофор». Моделирование ситуации «Я перехожу дорогу».	
10.	Правила дорожного движения достойны уважения	1		Слушание песенки «Светофор». Моделирование ситуации «Я на дороге».	
11.	Повторение по теме «Школьная жизнь».	1		Конструирование реплик по теме. Моделирование ситуации. Проигрывание диалогов.	
12.	Повторение по теме «Это я».	1		Составление описания по плану «Мой портрет».	
13.	Повторение по теме: Мои друзья».	1		Конструирование реплик по теме. Моделирование ситуации. Проигрывание диалогов.	
14.	Повторение по теме: «Играем в сказку».	1		Пересказывают по картинкам. Работа с пословицей.	
15.	Повторение по теме: «Мир природы».	1		Рассматривание картинок. Составление предложений по ним и опорным словам Игра «Так или не так».	
16.	Здравствуй, лето!	1		Конструирование реплик по теме. Моделирование ситуации. Проигрывание диалогов.	



## Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

### *Учебно-методическое обеспечение*

1. Бгажнокова И.М. (под ред.) Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. - Москва : Просвещение, 2002.- 290 с.
2. Гаврикова М.Ю. Коррекционно-развивающие занятия. Развитие речи (1-4 класс). Учебно-методическое пособие / 2-е изд., доп. – М.: Глобус, 2007
3. Худенко Е.Д. Планирование уроков развитие устной речи на основе знакомства с окружающим миром в 3 классе коррекционных образовательных учреждений VIII вида. Допущено Министерством Образования РФ М. «АРКТИ», 2004 г

### *Информационное обеспечение*

1. [Социальная сеть работников образования nsportal.ru](http://nsportal.ru)
2. <http://www.zavuch.ru/?option>
3. <https://kopilkaurokov.ru/>
4. <https://infourok.ru/>
5. <http://www.prodlenka.org/>

*Материально-техническое обеспечение:* наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе; класная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок; наборы ролевых игр (по темам инсценировок); настольные развивающие игры; аудиозаписи в соответствии с программой обучения; слайды и видеофильмы, соответствующие тематике программы (по возможности); комплект для обучения чтению (касса букв, образцы письменных букв и др.); компьютер в комплектации, интерактивная доска SMART; столы, стулья ученические, стол, стул для учителя, стол компьютерный, шкаф, диван, доска учебная меловая.